

Lucia di Lammermoor

G. Donizetti

Pianoforte: Mo. Inseon Lee

“Regnava nel silenzio...Quando rapito in estasi”

Lucia: Maria Vetere, soprano (Canada)

Alisa: Stephanie Yelovich, mezzo-soprano (Canada)

“Sulla tomba che rinserra”

Lucia: Maria Vetere, soprano (Canada)

Alisa: Stephanie Yelovich, mezzo-soprano (Canada)

Edgardo: Joel Ricci, tenore (Canada)

Pianoforte: Mo. Inseon Lee

Artisti

Beth Bayley, soprano
Anthony Bellissimo, basso
Jeffrey Carl, baritono
Emily Casey, soprano
Lindsey Duggan, soprano
Alyssa Epp, soprano
Martin Hinrichs- Pymm, baritono
Yeajin Jeon, soprano
Francisca Jünemann, soprano
Evelyne Larochelle, soprano
Alexander Leigh, basso-baritono
Christina Lopez, soprano

Lisa Di Maria, soprano
Kaylah Paquette, soprano
Mark Pepe, tenore
Joel Ricci, tenore
Hao Tian, tenore
Alexys Tiscareno, soprano
Nakia Verner, soprano
Maria Vetere, soprano
Catherine Wethington, soprano
Joseph Wilson, tenore
Stephanie Yelovich, mezzo-soprano

Mo. Aprile Millo
Mo. Dott.ssa. Maria Vetere.
Mo. Inseon Lee
Mo. Eunmi Ahn
Mo. Hyejin Park

soprano/ direttrice di Operavision
soprano/co-direttrice di Operavision
pianoforte
pianoforte
pianoforte

Un ringraziamento allo Staff della Casa Barezzi, ed alla bellissima città di Busseto.

RENATA TEBALDI
FONDAZIONE MUSEO

presenta

gli Artisti dell'Operavision Academy

MILLO - VETERE

nel

CONCERTO DEDICATO A
DAME JOAN SUTHERLAND

curato dal

M° RICHARD BONYNGE

al pianoforte InSeon Lee, Hyejin Park e Eunmi Ahn



Cortile della Rocca Municipale

Sabato 13 Luglio 2019 ore 21

Ingresso libero



Government of Canada
Embassy of Canada

Gouvernement du Canada
Ambassade du Canada



COMUNE
DI BUSSETO

La Sonnambula (Atto II)

V. Bellini (1801-1835)

Amina: Catherine Wethington, soprano (Stati Uniti)
Lisa: Evelyne Laroche, soprano (Canada)
Teresa: Stephanie Yelovich, mezzo-soprano (Canada)
Elvino: Joel Ricci, tenore (Canada)
Rodolfo: Jeffrey Carl, baritono (Canada)
Alessio: Alexander Leigh, basso-baritono (Canada)
Con la partecipazione degli artisti di Operavision Academy
Pianoforte: Mo. Inseon Lee

INTERVALLO

“La Luna il sole le stelle”
da *I Puritani*

V. Bellini
(1801-1835)

Elvira: Yeajin Jeon, soprano (Corea del Sud)
Arturo Talbot: Joel Ricci, tenore (Canada)
Riccardo Forth: Alexander Leigh, basso-baritono (Canada)
Sir Giorgio: Anthony Bellissimo, basso (Stati Uniti)
Pianoforte: Mo. Eunmi Ahn

“Prendi per me sei libero”
da *L'Elisir D'Amore*

G. Donizetti
(1747-1848)

Adina: Alexys Tiscareno, soprano (Stati Uniti)
Pianoforte: Mo. Hyejin Park

Maria Stuarda

G. Donizetti (1797-1848)
Pianoforte: Mo. Inseon Lee

“Ah quando all'ara scorgemi...Ah! dal ciel discende un raggio.”

Elisabetta: Emily Casey, soprano (Stati Uniti)
Cecil: Martin Hinrichs-Pymm, baritono (Canada)
Talbot: Alexander Leigh, basso-baritono (Canada)
Con la partecipazione degli artisti di Operavision Academy

“Oh nube!” che lieve per l'aria t'aggiri...Nella pace del mesto riposo.”

Maria Stuarda: Lindsey Duggan, soprano (Canada)
Anna Kennedy: Francisca Jünemann, soprano (Cile)
Con la partecipazione degli artisti di Operavision Academy

“A te o cara”
da *I Puritani*

V. Bellini
(1801-1835)

Elvira: Yeajin Jeon, soprano (Corea del Sud)
Arturo: Joel Ricci, tenore (Canada)
Con la partecipazione degli artisti di Operavision Academy
Pianoforte: Mo. Eunmi Ahn

“Ah! crudel, d'onor ragioni...Vieni, ah! vieni, e in me riposa”
da *I Capuletti e i Montecchi*

V. Bellini
(1801-1835)

Giulietta: Evelyne Laroche, soprano (Canada)
Romeo: Stephanie Yelovich, mezzo-soprano (Canada)
Pianoforte: Mo. Eunmi Ahn

“Son vergine vezzosa”
da *I Puritani*

V. Bellini
(1801-1835)

Elvira: Yeajin Jeon (Corea del Sud)
Enrichetta di Franca: Nakia Verner, soprano (Stati Uniti)
Arturo Talbot: Joel Ricci, tenore (Canada)
Sir Giorgio: Anthony Bellissimo, basso (Stati Uniti)
Riccardo Forth: Alexander Leigh, basso-baritono (Canada)
Con la partecipazione degli artisti di Operavision Academy
Pianoforte: Mo. Eunmi Ahn

“L'amor suo mi fè beata”
da *Roberto Devereux*

G. Donizetti
(1747-1848)

Elisabetta: Beth Bayley, soprano (Canada)
Con la partecipazione degli artisti di Operavision Academy
Mo. Hyejin Park