



Verdi in love



*“Dal dì che disse: Vivere io voglio a te fedel,
Dell’universo immemore Io vivo quasi in ciel”*

La Traviata, Atto II scena I

Giorno 1 Parma:

La visita alla romantica città di Parma inizia con lo splendido Teatro Regio, costruito tra il 1821 ed il 1829 in stile neoclassico, per volontà della Duchessa Maria Luigia.

A quest’ultima, moglie di Napoleone e signora del Ducato Parma, Piacenza e Guastalla, è dedicato il Museo Glauco Lombardi, che raccoglie arredi, abiti e cimeli.

Pranzo: libero

Nel pomeriggio il percorso può proseguire in Piazza Duomo. La cattedrale, considerata una delle più alte espressioni del Romanico padano, custodisce la celebre “Deposizione” di Benedetto Antelami. Di fianco, il Battistero, altra pregevole opera dell’Antelami.

Per gli amanti della musica e della storia, sarà curioso visitare la Casa Museo Arturo Toscanini, nel quartiere Oltretorrente: arredi, cimeli e documenti originali ricordano questo grande Maestro, mentre moderni strumenti multimediali ne raccontano la parabola artistica.

Cena e pernottamento in Hotel

Giorno 2 Busseto:

Per rivivere l’atmosfera della storia d’amore tra il Maestro Giuseppe Verdi e la seconda moglie, la soprano Giuseppina Strepponi, ci si sposta a Busseto. In questo paese immerso nella campagna, è ancora possibile visitare la Casa natale di Verdi nella piccola frazione di Roncole, testimone delle sue umili origini.

A Busseto si possono ammirare i cimeli e le rare fotografie di Verdi conservate nel Museo Casa Barezzi, dimora del benefattore che lo aiutò economicamente ad intraprendere i primi studi musicali, e il Teatro Verdi, splendido gioiello ottocentesco.

Pranzo: libero.

Per conoscere i luoghi privati, intimi del Maestro, che, di carattere schivo, preferiva declinare gli impegni mondani per ritirarsi nella quiete della sua Villa in dolce compagnia dell'amata Giuseppina ("Peppina", come la soprannominava affettuosamente), ci si reca a Villa Verdi a Sant'Agata di Villanova sull'Arda.

La Villa, ancora di proprietà dei discendenti, conserva gli arredi originali ed il pianoforte del Maestro.

La giornata si conclude con la visita al Museo Nazionale Giuseppe Verdi, all'interno della cinquecentesca Villa Pallavicino a Busseto. Le ventisette stanze del Museo sono state arredate con riproduzioni di scenografie delle opere verdiane, e la musica accompagna i visitatori in ogni istante.

Quota di partecipazione a persona a partire da 99 €

La quota comprende:

- ingressi nei luoghi come da programma
- cena e sistemazione in Hotel 3 o 4 stelle, in camere doppie

La quota non comprende:

- servizio di trasporto
- pasti ove non espressamente indicati
- mance, extra e tutto quanto non specificato ne "la quota comprende".

Per informazioni e prenotazioni:

Argante Viaggi, Via Mazzini 38, 43052 Colorno (PR). Tel: + 39 0521 814547 Mail: info@arganteviaggi.it